

Catalogue des prestations 2023-2024



Romane Schaeffer

Photoreporter – Naturaliste – Educatrice scientifique

Présentation

Après une formation universitaire multi-disciplinaire (philosophie, écologie et sciences de l'évolution) et forte d'une expérience d'animation scientifique auprès de publics variés (enfants de 7 à 17 ans, familles, universitaires...), je mets mes compétences et mon expérience au service des **publics scolaires, bénévoles d'associations, ONG, entreprises, organismes publiques, publics en situation de handicap et de précarité, familles ainsi qu'aux professionnels de la recherche.**

Mon principal objectif est de démystifier, rendre abordable et concrète la recherche et les concepts scientifiques.

Toutes les prestations proposées dans ce catalogue peuvent être adaptées à différents publics et tranches d'âge.

Il est également possible *de monter des projets* en collaboration, afin de *répondre au mieux à vos attentes*, à votre événement ou votre organisme. N'hésitez pas à prendre contact avec moi pour discuter des possibilités.

Contactez-moi !



Romane Schaeffer

06 52 88 21 04

romaneschaeffercontact@gmail.com

www.romaneschaeffer.org

Sommaire

Animation scientifique	4
Ateliers Sciences de la Nature	4
Ateliers Médias et Sciences	5
Club Médias et Sciences	5
Sorties naturalistes	6
Interventions et Conférences	7
Conférences	7
Interventions	8
Vulgarisons votre recherche !	9
Formations et Stages	10
Vulgariser son sujet de recherche	10
Un Podcast, pourquoi pas ?	10
S'initier à la photographie naturaliste	11
Photographie naturaliste	11
Photographie scientifique	12
Commandes et Reportages	12
Location d'expositions	13
Tirages et impressions	13
Recherche	14
Publications	14
Sujets d'étude	14

Animation scientifique

Ateliers Sciences et Nature

- Durée : 2h / 3h / Journée
- Thématiques disponibles :
 - Sols et faune du sol
 - Arbres et Forêts
 - Arthropodes et Insectes
 - Les oiseaux
 - Les « reptiles »
 - Sur les traces de Darwin
 - Démarche scientifique et Pensée critique
 - Construire une clef d'identification
 - Protocoles de sciences participatives
- ✓ Possibilité de créer un atelier sur-mesure en fonction de vos besoins.

Animation scientifique

Ateliers Médias et Sciences

- **Durée** : 2h / 3h / Journée
- **Thématiques disponibles** :
 - Stop-motion sur une thématique scientifique
 - Sons de la Nature

Club Médias et Sciences

- **Durée** : Plusieurs ateliers par mois ou trimestre (à adapter selon votre besoin)
- **Thématiques disponibles** :
 - Photographie et Sciences
Prise en main du matériel photo et création d'un reportage photo nature sur une thématique scientifique. L'idée est de présenter l'exposition dans un ou plusieurs lieux à la fin du projet.
 - Film documentaire
Préparation, tournage, montage d'un documentaire vidéo.
 - Podcast de vulgarisation
Préparation et enregistrement d'un ou plusieurs épisodes de podcast sur des thèmes choisis ensemble et diffusion des épisodes

Animation scientifique

Sorties naturalistes

- **Durée** : Demi-journée / Journée entière / WE

- **Thématiques disponibles** :

- Découverte des écosystèmes

Sorties naturalistes dans les alentours d'un lieu choisi afin de découvrir plusieurs biotopes, la faune et la flore locale.

Possibilité de réaliser des relevés protocolés de biodiversité.

- Protocoles de sciences participatives

Théorie en salle (présentation du protocole) et mise en place d'un protocole de sciences participatives sur le terrain.

Protocoles disponibles : Spipoll, Aspifaune, Lichens GO

- Affûts et sorties nocturnes

Si possible, après repérages, mise en place d'un affût pour observer des animaux de près (renards, cerfs pendant le brâme, chevreuils, oiseaux.) et de sorties nocturnes (« pièges » lumineux à insectes nocturnes, sorties observation d'amphibiens)

Interventions et Conférences

Conférences

- **Durée** : 1h / 2h.
- **Thématiques disponibles** :
 - **Conférences découvertes**
 - La photographie naturaliste
 - La démarche scientifique
 - Araignées et autres 8-pattes
 - Les serpents de France
 - Biodiversité : les enjeux de notre siècle
 - **Conférences intermédiaires**
 - Intérêts scientifiques de la photographie naturaliste
 - Démarche scientifique et pensée critique
 - Les serpents de France
 - *Bestioles* du Sud de la France (en lien avec l'exposition photo)
 - Une espèce, késako ?
 - **Conférences avancées** :
 - Femmes de science : Marie Phisalix et les animaux venimeux
 - Le venin dans l'évolution
 - Philosophie des sciences : les espèces clefs-de-voûte le sont-elles par essence ?
- ✓ Possibilité de préparer un sujet en fonction de vos besoins et du public.

Interventions et Conférences

Interventions

- Une intervention consiste en une conférence suivie d'un atelier sur table ou d'une animation sur stand.
- **Thématiques disponibles :**
 - La démarche scientifique
 - Araignées et autres 8-pattes
 - Arthropodes et Insectes
 - Les « reptiles »
 - Faune du sol
 - Sur les traces de Darwin
 - La macrophotographie
- ✓ Possibilité de préparer une intervention adaptée à vos besoins et au public visé.

Interventions et Conférences

Vulgarisons votre recherche !

Vous êtes un laboratoire, une entreprise de la R&D ou une équipe de recherche ? Je peux vous **former à la vulgarisation** ou même vous aider à rayonner dans de nouvelles sphères en présentant et vulgarisant votre travail.

On se rencontre, je prépare le contenu de mon intervention, vous le validez et hop, la conférence est prête ! Je mets mon expérience en médiation et vulgarisation scientifique **au service de vos recherches**.

En parallèle, je peux réaliser un reportage photographique documentant votre travail ; vous aurez ainsi du contenu photographique professionnel pour illustrer vos publications ou communiquer sur votre structure.

Formations et Stages

Apprendre à vulgariser un sujet de recherche

- **Durée** : 6h

- **Objectifs** :

Construite en 6h (une journée ou deux demi-journées), cette formation non-certifiante vise à donner les **bases de la médiation scientifique**, des astuces dans la vulgarisation et la transmission de concepts complexes à différents publics (3h) et à préparer à la **conception d'outils pédagogiques** (3h).

Un Podcast, pourquoi pas ?

- **Durée** : 3h

- **Objectifs** :

Cette formation d'une demi-journée veut donner les bases pour la réalisation d'un podcast, de la réflexion de la ligne éditoriale à la diffusion, en s'adaptant au matériel des participants. LA formation au montage se fait sur un logiciel *open access*.

La formation comprend un retour *a posteriori* sur le contenu créé et un suivi dématérialisé (mail ou téléphone)

Formations et Stages

S'initier à la photographie naturaliste

- **Durée** : Un week-end
- **Objectifs** :

Découvrez la pratique de la photographie naturaliste (faune et flore) le temps d'un week-end. En alternant théorie et exercice pratique, obtenez les bases de la technique photographique appliquées à l'étude de la nature.

Lieux et dates sur demande.

Photographie naturaliste

Formation réalisée dans le cadre du programme BIODIVERSITA d'Objectif Sciences International.

- **Du 10 au 14 juin 2024.**
- **Objectifs** :

Partez à la rencontre de passionnés de la photographie animalière qui vous guideront depuis la prise en main de votre appareil jusqu'au perfectionnement et à la composition de vos photographies. Cette formation sera également l'occasion de développer vos compétences naturalistes pour pouvoir identifier les espèces (plantes et animaux) que vous pourrez croiser au grès de vos balades.

[Lien vers le descriptif détaillé.](#)

Photographie scientifique

Commandes et Reportages

Mon appareil photo est prêt pour

- vous suivre dans une **aventure sportive, humanitaire ou une exploration**
- couvrir un **évènement culturel ou scientifique**
- mettre en valeur vos **recherches** et votre laboratoire
- effectuer des **photographies scientifiques** (portraits, macro, supermacro, paysages, images aériennes)

et mon stylo l'accompagnera si nécessaire : rédaction d'articles de vulgarisation, interviews, critiques, articles d'opinions...

Photographie scientifique

Expositions

L'exposition « Bestioles » sélectionnée et exposée au Festival VISA OFF 2021 est disponible à la location.

La location de l'exposition comprend une présentation de l'expo, lors du vernissage ou d'une conférence.

Tirages et impressions

- **Tailles et supports au choix.**

Pour le moment, je passe par un imprimeur classique mais je tends à privilégier des supports écologiques. Mon objectif à terme est de collaborer avec un.e papetier.ère et de travailler le support sur-mesure avec la photo choisie.

- **Photographies signées et numérotées**

- Toutes les photos du site ou des réseaux sociaux sont disponibles à l'impression

Recherche

Publications

Schaeffer, R.; Pascolutti, V.J.; Jackson, T.N.W.; Arbuckle, K. Diversity Begets Diversity When Diet Drives Snake Venom Evolution, but Evenness Rather Than Richness Is What Counts. *Toxins* 2023, 15, 251. <https://doi.org/10.3390/toxins15040251>

Sujets d'étude

- **Philosophie de la biologie et de l'écologie :**
 - Les espèces « clés de voûte » sont-elles clés de voûte par essence ?
 - Relation entre sociétés humaines et sociétés animales : les envenimations ophidiennes.
- **Sciences de l'évolution, Venimologie :**
 - Systématique revisitée des vrais serpents corail (genre *Micrurus*).
 - Développement d'une clef d'identification interactive (XPER) pour aider à l'identification des serpents corail péruviens.
 - Relation entre régime alimentaire et complexité du venin chez les serpents.
- **Ecologie, Herpétologie :**
 - Effet de la restriction d'eau sur la reproduction de *Vipera berus*.

Ils me font confiance



Programme de
Recherche et d'Éducation
aux Sciences PERCEPTION



Objectif Sciences International



UGA
Université
Grenoble Alpes

NEMETON LE BIOLAB
DE GRENOBLE

Et ils ont fait confiance à mon appareil photo

MUSÉUM
{D'HISTOIRE NATURELLE}



NUIT
européenne
des chercheur.e.s





Romane Schaeffer

Photoreporter – Naturaliste – Educatrice scientifique

romaneschaeffer.org